

CICLO DIDÁCTICO

I.E FINCA LA MESA

El ciclo proporciona la forma (Cómo).

La secuencia proporciona el fondo (Qué).

1- INDAGACIÓN
CONOCIMIENTOS PREVIOS

SECUNCIA DIDÁCTICA -
PREGUNTA
PROBLEMATIZADORA
O SITUACIÓN
PROBLEMA
SECUCIA DIDÁCTICA -

2- INTRODUCCIÓN
NUEVOS
CONOCIMIENTOS

4 - APLICACIÓN

3 - ESTRUCTURACIÓN Y
SÍNTESIS

La secuencia se elabora en base a la estructura del ciclo.

El ciclo es una estructura ya dada.

CICLO DIDÁCTICO

INDAGACIÓN DE SABERES PREVIOS:

- Partir de situaciones reales, concretas y simples en las cuales se presentan los conceptos y procedimientos que se quieren enseñar desde diversos puntos de vista para:
 - **Presentar el objeto de aprendizaje y cuál será su utilidad**
 - **Reconocer cuáles son los conocimientos previos de los estudiantes**

INTRODUCCIÓN NUEVOS CONOCIMIENTOS

- Orientadas a observar, comparar o relacionar cada parte de lo que captó el estudiante inicialmente, de manera que los estudiantes se vean abocados a interactuar con el material de estudio, con sus pares y con el docente, buscando elaborar conceptos más significativos.

CICLO DIDÁCTICO (Cont.)

ESTRUCTURACIÓN Y SÍNTESIS

- Con estas actividades, se pretende ayudar al estudiante a construir el conocimiento como consecuencia de la interacción con el maestro, los compañeros y el ajuste personal.

APLICACIÓN

- Este tipo de actividades le permite al estudiante aplicar los conocimientos adquiridos en otras situaciones similares.

En resumen:

	NOMBRE	OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN	EJEMPLOS
1	INDAGACIÓN DE SABERES PREVIOS	Preguntar, diagnosticar e identificar saberes previos.	Partir de situaciones reales, concretas y simples en las cuales se presentan los conceptos y procedimientos que se quieren enseñar desde diversos puntos de vista para: <ul style="list-style-type: none">• Presentar el objeto de aprendizaje y cuál será su utilidad• Reconocer cuáles son los conocimientos previos de los estudiantes	Algunos ejemplos para este tipo de actividad son: presentar una situación problema real o imaginaria, elaborar preguntas a partir de una salida, una presentación audiovisual, un diario, una revista, realizar esquemas o mapas conceptuales a partir de los conocimientos de los alumnos, donde estos puedan evidenciar las relaciones que se establecen entre los conceptos a tratar.
2	INTRODUCCIÓN DE LOS NUEVOS CONOCIMIENTOS	Explorar y experimentar con el nuevo conocimiento.	Orientadas a observar, comparar o relacionar cada parte de lo que captó el estudiante inicialmente, de manera que los estudiantes se vean abocados a interactuar con el material de estudio, con sus pares y con el docente, buscando elaborar conceptos más significativos.	Algunos ejemplos son: consultar bibliografía, diarios, revistas, realizar entrevistas, organizar datos, discutir experiencias, proyectos, mensajes de un libro, de una película, de un programa televisivo; hacer diagramas de flujo, escribir conclusiones, ideas principales, analizar casos, entre otros.

En resumen:

3	ESTRUCTURACIÓN SÍNTESIS DE LOS NUEVOS CONOCIMIENTOS	Construcción, consolidación y fijación del nuevo conocimiento.	Con estas actividades, se pretende ayudar al estudiante a construir el conocimiento como consecuencia de la interacción con el maestro, los compañeros y el ajuste personal.	Se pueden desarrollar actividades como: completar o realizar cuadros sinópticos, esquemas, diagramas, cuadros comparativos, mapas conceptuales; plantear recursos pertinentes que muestren las ideas principales y la relación entre las mismas.
4	ACTIVIDADES DE APLICACIÓN	Demostración por parte del estudiante de lo que sabe hacer con lo aprendido.	Este tipo de actividades le permite al estudiante aplicar los conocimientos adquiridos en otras situaciones similares.	Se pueden trabajar en este caso: la interpretación de textos, gráficos, esquemas, documentos, realizar una maqueta, un audiovisual, una presentación, participar en debates, mesas redondas, resolver y proponer ejercicios, situaciones conflictivas, participar en competencias, analizar casos, etc.